

An abstract painting featuring a dense composition of overlapping brushstrokes in various colors, including shades of green, brown, blue, pink, and white. The strokes are expressive and layered, creating a sense of depth and movement. The overall effect is a vibrant, textured surface that changes as the viewer's perspective shifts.

Erleben Sie Kunst neu

Katharina Ismer – » Draußen vor dem Fenster «

**TREUHAND** | Kunst

# Erleben Sie Kunst neu

Katharina Ismer – » Draußen vor dem Fenster «

Sehr geehrte Damen und Herren, liebe Freunde des Kunstfoyers,

wir freuen uns, Ihnen auch in diesem Jahr wieder malerische Momente in unserem Kunstfoyer am Langenweg präsentieren zu dürfen. Erleben Sie junge Kunst auf höchstem Niveau mit den ausdrucksstarken Werken der Diepholzer Landschaftsmalerin Katharina Ismer.

Aus der besonderen Lage heraus sind auch wir ein wenig kreativ geworden und veranstalten unsere Kunstaussstellung erstmals in Form eines virtuellen Rundgangs. So können Sie die Werke von überall aus genießen – ganz digital.

Entdecken Sie junge Kunst auf eine neue, inspirierende Art – wir laden Sie dazu ein unter: [treuhand.de/katharina-ismer](https://treuhand.de/katharina-ismer)  
Sobald die Ausstellung wieder öffentlich zugänglich ist, informieren wir Sie darüber auf unserer Webseite.

Herzlichst Ihr



Kersten Duwe, Sprecher der Geschäftsführung



## Über Katharina Ismer

Wer kennt nicht das Gefühl von Ergriffenheit in Anbetracht einer imposanten Landschaft? Ob die sanften Hügel der Toskana, die erhabenen Gipfel der Alpen oder die norddeutsche Landschaft mit ihrem weiten Himmel – sie können große Gefühle in uns auslösen und ganze Botschaften transportieren. Zum Beispiel die Antwort auf die uns allen bekannte Frage „Bin ich schön?“, die Katharina Ismer 2017 mit ihrem gleichnamigen Werk auf beeindruckende Weise beantwortet hat.

Nicht erst seit dem Umzug der Künstlerin Katharina Ismer von Berlin ins niedersächsische Ströhen spielen Landschaftsdarstellungen und vegetable Motive eine große Rolle in ihrem Schaffen. Die mit Tusche und Ölfarbe im Atelier geschaffenen Werke thematisieren dabei Fragestellungen der Malerei, Konstruktionen von Räumlichkeit, Gegenständlichkeit sowie Abstraktion und Farbe. Lassen Sie sich davon inspirieren.



Im Norden, 2017-2018



Schlaflos (Mond), 2020



Funkelwald, 2019

treuhand.de

**Treuhand Weser-Ems GmbH**  
**Wirtschaftsprüfungsgesellschaft**  
Langenweg 55 · 26125 Oldenburg  
0441 9710-0 · [info@treuhand.de](mailto:info@treuhand.de)

Wir weisen darauf hin, dass auf unseren Veranstaltungen Fotos/Videos gemacht werden, die ggf. veröffentlicht werden.  
Informationen zur Datenverarbeitung und zu Ihren Betroffenenrechten finden Sie auf folgender Webseite: [treuhand.de/ds](https://www.treuhand.de/ds)

